

Grundvillkor för driftsanslag 2021

Detta dokument beskriver de grundvillkor som gäller för driftsanslag beslutade av Region Kronobergs kulturnämnd. Grundvillkoren gäller verksamheter med regionala och/eller statliga anslag och revideras årligen i samband med beslut om budget. Grundvillkor för studieförbund och ungdomsorganisationer beskrivs i respektive bidragssystem. Grundvillkor för RF-SISU Småland beskrivs i Idrottsöverenskommelse Kronoberg. Region Kronobergs hel- och delägda bolag styrs via bolagsordningar, ägardirektiv och dylikt.

Region Kronobergs regionala driftsanslag till kulturorganisationer

Ett regionalt driftsanslag är långsiktigt och till för att garantera en stabil kulturell infrastruktur i Kronoberg.

Kulturpolitisk vision

Kronoberg ska erbjuda ett kulturliv med bredd och spets. Spets handlar om konstnärlig förnyelse och fortsatt utveckling av Kronobergs unika styrkeområden. Bredd innebär att garantera en stabil kulturell infrastruktur som är angelägen, tillgänglig och inkluderande. I Kronoberg ska det finnas goda möjligheter för invånaren och besökaren att ta del av, och själv utöva, kultur. Det ska också finnas utrymme för det professionella och det egna skapandet att mötas. Nya initiativ, det oväntade och okonventionella, ska värnas och digitaliseringens möjligheter ska tas tillvara i utvecklingen.

De nationella kulturpolitiska målen utgör en grund för Region Kronobergs kulturpolitiska vision. Det handlar om att kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund. Alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet. Kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska präglade samhällets utveckling.

Kulturpolitiska prioriteringar

Säkerställa en kulturell infrastruktur för konst och kultur

Konst- och kulturområdet är hårt drabbat av pandemins effekter – i Sverige, Europa och över hela världen. Detta innebär att verksamheter med regionala driftsanslags ordinarie arbete inte har möjlighet att genomföras helt enligt plan under pandemin. Region Kronoberg har förståelse för detta. Verksamheter med regionala driftsanslag behöver dock ha kontinuerlig dialog med kulturstaben kring stora förändringar eller omställning av verksamhet.

Samverkan i Sydsverige

Verksamheter med regionala driftsanslag ska samverka interregionalt inom ramen för Regionsamverkan Sydsverige.

Tillgänglighet till kultur i hela Kronoberg

Kulturen ska vara tillgänglig för länets invånare oavsett var de bor. Verksamheter med regionala driftsanslag ska ha en verksamhet som är mobil och uppsökande och ta tillvara digitaliseringens möjligheter.

Armlängds avstånd

Den regionala politiska nivån arbetar enligt principen om armlängds avstånd. Principen bygger på konstens möjligheter att uttrycka sig fritt, vilket är en förutsättning för ett demokratiskt samhälle. Mer konkret så innebär principen om armlängds avstånd att den politiska nivån beslutar om mål och riktlinjer samt lägger fast ekonomiska ramar, men överläter konstnärliga och andra kvalitativa bedömningar till sakkunniga, i form av ämnesexperter och konstnärliga ledare.

Styrning och uppföljning

Verksamheter med regionala driftsanslag är självständiga med rättighet och skyldighet att självständigt planera, genomföra och följa upp sin verksamhet.

Styrdokument och årscykel

Regional kulturplan för Kronobergs län är styrdokument för förvaltning och utveckling av kulturområdet i Kronobergs län. Uppdrag och specifika villkor beskrivs i överenskommelser med respektive verksamhet. I de fall verksamheter även får driftsanslag från kommun och/eller andra regioner kan dessa överenskommelser göras gemensamt.

Politiska överläggningar kring aktualiteten i uppdragen sker på flera nivåer.

Överenskommelser som delas med andra kommuner eller regioner aktualiseras vid politiska överläggningar. Beredning av aktualisering av uppdrag för verksamheter som enbart får driftsanslag från Region Kronoberg genomförs av kulturnämndens presidium. Samtliga

överenskommelser beslutas av kulturnämnden. Beslut om aktualiseringar av uppdrag tas i samband med kulturnämndens verksamhetsplan.

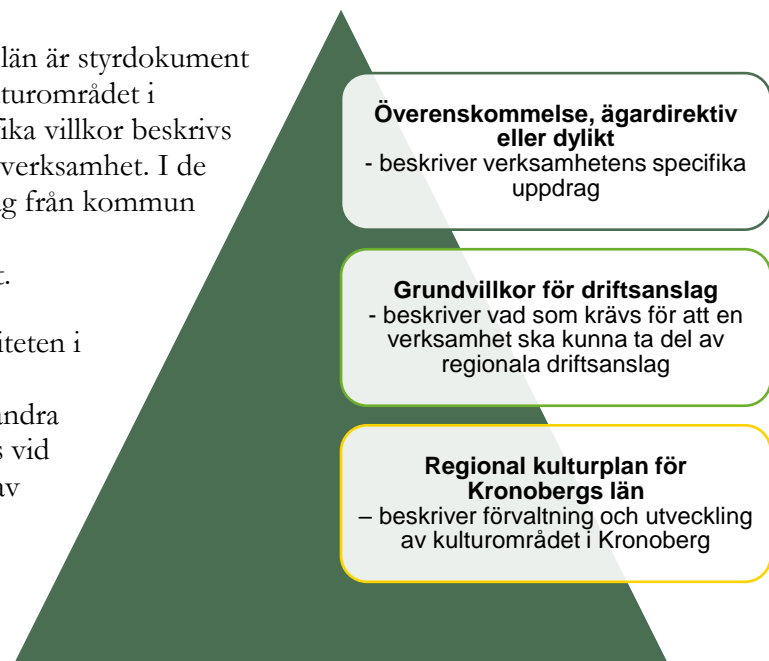
Verksamhetssamtal med verksamheter med regionala driftsanslag sker en gång om året. Syftet med verksamhetssamtalen är dialog mellan verksamheter med regionala driftsanslag och Region Kronoberg, uppföljning av överenskommelser och dylikt samt uppstart inför budgetarbete.

Åskande

Åskande till kulturnämnden om nytt eller utökat driftsanslag ska komma in senast den 31 mars inför kommande år.

Redovisning

För verksamheter med regionala driftsanslag gäller att kvalitativ och kvantitativ redovisning inklusive verksamhets- och revisionsberättelser för föregående år, verksamhetsplan för innevarande år samt utkast av verksamhetsplan för kommande år redovisas i Kulturdatan senast den 31 mars. Verksamheter med



driftsanslag under 6 prisbasbelopp (2020: 283 800 kr) skickar enbart in verksamhets- och revisionsberättelser för föregående år, verksamhetsplan för innevarande år samt ett utkast av verksamhetsplan kommande år.

Verksamheten återrapporteras till kulturnämnden i juni.

Följa gällande lagstiftning

Verksamhet med regionala driftsanslag ansvarar för att verksamheten bedrivs i enlighet med gällande svensk lagstiftning.

Följa Kulturrådets villkor

Verksamheter med statsbidrag ska även följa de villkor som Kulturrådet ställer på Region Kronoberg vid fördelning av statsbidrag till regional kulturverksamhet.

Tillhandahålla information

Verksamheter med regionala driftsanslag är skyldiga att ge Region Kronoberg information och svara på frågor som regionen ställer i samband med uppföljning. Det gäller både under och efter avslutad anslagsperiod. Vid begäran om information ska denna inkomma i enlighet med anvisningar från Region Kronoberg. Region Kronoberg har även rätt att besöka verksamhet som får driftsanslag från regionen.

Följa avtalsrekommendationer

Verksamheter med regionala driftsanslag ansvarar för tillämpning av aktuella avtal och rekommendationer avseende professionella kulturskapares medverkan. Avtalen ska vara skriftliga.

Återbetalning och återkrav

Om en verksamhet med regionalt driftsanslag inte genomför det som den åtagit sig kan Region Kronoberg besluta att kräva tillbaka hela eller delar av bidraget.

Verksamheten blir återbetalningsskyldig om

1. mottagaren har lämnat oriktiga uppgifter eller på något annat sätt orsakat att anslaget har beviljats felaktigt eller med för högt belopp,
2. anslaget av något annat skäl har lämnats felaktigt eller med för högt belopp och mottagaren borde ha insett detta,
3. anslaget helt eller delvis inte har utnyttjats eller om det inte använts för det ändamål som låg till grund för att anslaget beviljades,
4. mottagaren inte lämnar in en korrekt redovisning, i enlighet med informationen i avsnitt Redovisning ovan,
5. i övrigt inte följt villkoren för anslaget.

Hållbarhetsperspektiv

Verksamheter med regionala driftsanslag ska kvalitetssäkras med utgångspunkt i social, ekologisk och ekonomisk hållbarhet. Vägval kring arbetet med hållbarhetsperspektiv hanteras inom respektive verksamhet. Om uppföljningen visar att verksamheten inte bedrivs på ett sätt som är ändamålsenligt förs en diskussion med aktuell verksamhet och hållbarhetsmålen förtydligas i den separata överenskommelsen mellan regionen och verksamheten.

Social hållbarhet

Invånare i länet ska ha möjlighet att på lika villkor ta del av och utöva kultur. Det innebär att kulturen ska vara tillgänglig för alla, oavsett ålder, kön, funktionsnedsättning, etnicitet, religion eller annan trosuppfattning, sexuell

läggning, könsidentitet eller könsuttryck. Det innebär även att invånarna ska ges jämlika förutsättningar för att själva uttrycka sig. Kulturverksamhet med driftsanslag från regionen ska vila på demokratisk grund i vilken kvinnor och män, flickor och pojkar, oavsett bakgrund får möjlighet att forma sina liv.

Barn och unga

Barn och unga ska ha likvärdig tillgång till kultur och möjlighet till eget skapande oavsett uppväxtvillkor och individuella förutsättningar. Kulturverksamhet för och med barn och unga ska prioriteras. Verksamheter med regionala driftsanslag ska ha ett utbud riktat till målgruppen, direkt eller indirekt, och aktivt verka för att nå målen kring barn och ungas rätt till kultur. Utbud och aktiviteter ska präglas av kvalitet och bestå av en mångfald av uttryck. Verksamheter med regionala driftsanslags arbete med kultur för barn och unga ska utgå från barnkonventionen.

Jämställdhet och mångfald

Verksamheter med regionala driftsanslag ska verka i enlighet med målet i den nationella jämställdhetspolitiken, att kvinnor och män ska ha samma makt att forma samhället och sina egna liv. Verksamheter med regionala driftsanslag som överstiger 6 prisbasbelopp ska ha en plan för arbetet med jämställdhet och mångfald. Verksamheter med regionala uppdrag ska bidra till att främja de nationella minoriteternas kultur och kulturarv och möjligheter att behålla och utveckla sin kultur och sitt språk i Sverige.

Tillgänglighet

Personer med funktionsnedsättning ska på lika villkor som personer utan funktionsnedsättning få tillgång till kultur. Verksamheter med regionala driftsanslag ska verka i enlighet med målen för den nationella funktionshinderspolitiken. Verksamheter med regionala och statliga driftsanslag ska ha:

1. en handlingsplan för tillgänglighet som kontinuerligt följs upp,
2. tillgängliga webbsidor, applikationer och e-tjänster (lägst WCAG 2.1 nivå AA),
3. information om tillgänglighet till publik verksamhet och arrangemang på sin webbplats, i sociala medier eller i fristående evenemangskalendrar som används,
4. åtgärdat enkelt avhjälpna hinder.

Verksamheter som enbart erhåller regionala driftsanslag ska uppfylla punkt 1 och 3.

Ekologisk hållbarhet

Verksamheter med regionala driftsanslag ska bidra till att minska klimatpåverkan och ha beredskap för ett föränderligt klimat. Verksamheten ska drivas och utvecklas med stor hänsyn till de förutsättningar som miljön och de lokala och globala naturresurserna ger.

Ekonomisk hållbarhet

Verksamheter med regionala driftsanslag ska bedriva sin verksamhet med utgångspunkt i en hållbar ekonomi i balans. En hög självfinansieringsgrad ska eftersträvas.

Kommunikation

Verksamheter med regionala driftsanslag ska exponera Region Kronobergs logotyp i sina fysiska lokaler samt på webbplatser. I de fall logotyp inte fungerar ska det framgå i text att verksamheten får driftsanslag från Region Kronoberg. Innan logotyper används ska avstämning ske med Region Kronobergs kommunikationsavdelning: kommunikationsavdelningen@kronoberg.se.

Områdesspecifika villkor

Kvalitetsförstärkande medel på scenkonstområdet

Gäller Regionteatern Blekinge Kronoberg, Musik i Syd och Berättarnätet Kronoberg

Kvalitetsförstärkande medel på scenkonstområdet fördelas till verksamheter som främjar utveckling, förnyelse och kompetensutveckling inom scenkonstområdet. Beskrivning av hur medlen har använts ska ingå i verksamhetsberättelse eller dylikt.

Förstärkning av den musikaliska scenkonsten

Gäller Musik i Syd

Medel för förstärkning av den musikaliska scenkonsten fördelas till verksamheter med syfte att säkerställa ett fortsatt brett utbud av musik av hög kvalitet och god tillgänglighet till musikverksamheter i hela landet. Beskrivning av hur medlen har använts ska ingå i verksamhetsberättelse eller dylikt.

Medverkans- och utställningsavtalet

Gäller Kulturparken Småland, Ljungbergsmuseet, Italienska palatset och Smålands konstarkiv

Verksamheter berättigade till ersättning för medverkans- och utställningsavtalet (MU-avtalet) redovisar i samband med ordinarie verksamhetsredovisning hur mycket medel som använts till bruk av MU-avtalet föregående år. KROs mall för MU-normalavtal (http://www.kro.se/sites/default/files/mu-avtal_sve_180318.pdf) mellan verksamhet och utställande konstnärer ska brukas. Kostnaderna som redovisas till Region Kronoberg är KROs malls punkt 5. Medverkansersättning, samt punkt 7. Utställningsersättning.