

Grundvillkor för regional kulturverksamhet inom kultursamverkansmodellen 2023

Om grundvillkoren

Grundvillkor för regional kulturverksamhet inom kultursamverkansmodellen 2023

beskriver kulturnämndens mål och syfte med fördelning av regionala driftsanslag och statsbidrag i enlighet med förordning 2010:2012 samt de villkor som gäller för fördelningen. Villkoren följs upp och revideras årligen.

Villkoren gäller för regional kulturverksamhet som tar del av kulturnämndens regionala driftsanslag samt statsbidrag via kultursamverkansmodellen.

Mål och syfte

Kulturnämndens fördelning av regionala driftsanslag och statsbidrag till regional kulturverksamhet ska bidra till regionala och nationella kulturpolitiska mål och garantera en stabil regional infrastruktur för kultur i Kronoberg.

Arbetet med kultur i Kronoberg ska präglas av konstnärlig frihet, hög kvalitet, goda villkor för professionella kulturskapare och en god tillgänglighet för invånare och besökare i Kronoberg och Sydsverige.

Till grund för fördelningen ligger de styrdokument som tecknats mellan Region Kronoberg och respektive kulturorganisation, till exempel ägardirektiv, överenskommelser eller planer beroende på typ av organisation, samt kulturnämndens årliga grundvillkor.

Regionala mål

Den regionala kulturpolitiska visionen är att Kronoberg ska erbjuda ett hållbart och inkluderande kulturliv med bredd och spets. Visionen är långsiktig och en del i Region Kronobergs övergripande vision om ett gott liv i ett livskraftigt Kronoberg.

Under kulturplaneperioden 2022–2024 prioriterar Region Kronoberg tre utvecklingsområden:

- En hållbar konstnärlig och kulturell infrastruktur
- Breddat deltagande i kulturlivet
- Likvärdig kulturell välfärd för barn och unga

Nationella mål

Till grund för kulturnämndens fördelning av regionala driftsanslag och statsbidrag inom kultursamverkansmodellen ligger även de nationella kulturpolitiska målen om att kulturen ska vara en dynamisk, utmanande och obunden kraft med yttrandefriheten som grund, att alla ska ha möjlighet att delta i kulturlivet och att kreativitet, mångfald och konstnärlig kvalitet ska präglade samhällets utveckling.

Principer för styrning

Region Kronoberg formulerar övergripande mål och syfte med fördelningen samt de villkor som gäller. Den regionala kulturverksamheten formulerar självständigt sina egna målsättningar och ansvarar för planering, genomförande och uppföljning av sin verksamhet.

För att säkerställa konstnärlig frihet arbetar Region Kronoberg på politisk nivå och förvaltningsnivå enligt principen om armlängds avstånd.

Villkor

Den regionala kulturverksamheten ska använda det regionala driftsanslaget och statsbidraget för att bedriva verksamhet i Kronobergs län i enlighet med beslutade styrdokument och nedanstående villkor.

Kulturrådets villkor

Den regionala kulturverksamheten ska uppfylla de villkor som Kulturrådet ställer i samband med Region Kronobergs fördelning av statsbidrag inom kultursamverkansmodellen.

Kultur i hela Kronoberg

Kulturen ska vara tillgänglig för länets invånare oavsett var de bor. Den regionala kulturverksamheten ska erbjuda format som är anpassade för både stad och land samt ta tillvara digitaliseringens möjligheter.

Samverkan i Sydsverige

Den regionala kulturverksamheten ska bidra till interregional samverkan inom Regionsamverkan Sydsverige.

Mänskliga rättigheter och demokrati

Den regionala kulturverksamheten ska verka i enlighet med Region Kronobergs *Policy för lika möjligheter och rättigheter i en hållbar Region Kronoberg*¹ samt förmedla och förankra respekt för de mänskliga rättigheterna. Invånare i Kronoberg ska ha möjlighet att på lika villkor ta del av och utöva kultur. Kulturen ska vara tillgänglig för alla oavsett ålder, kön, funktionsnedsättning, etnicitet, religion eller annan trosuppfattning, sexuell läggning, könsidentitet eller könsuttryck. Invånarna ska ges jämlika förutsättningar för att själva uttrycka sig.

Den regionala kulturverksamheten ska vara demokratiskt styrd och agera i enlighet med sitt ändamål.

Regionalt driftsanslag lämnas inte till en organisation om den eller någon av dess företrädare som agerar inom ramen för verksamheten:

1. utövar våld, tvång eller hot mot en person eller på annat sätt kränker en persons grundläggande fri- och rättigheter,
2. diskriminerar individer eller grupper av individer eller på annat sätt bryter mot principen om alla människors lika värde,
3. försvarar, främjar eller uppmanar till sådana ageranden som anges i 1 eller 2, eller
4. motarbetar det demokratiska styrelseskicket.

Jämställdhet

Den regionala kulturverksamheten ska verka i enlighet med målet i den nationella jämställdhetspolitiken; att kvinnor och män ska ha samma makt att forma samhället och sina egna liv.

Arbetsmiljö och professionella kulturskapares arbetsvillkor

Den regionala kulturverksamheten ska säkerställa en god arbetsmiljö och skäliga arbetsvillkor för både medarbetare och professionella kulturskapare som anlitas. Aktuella avtal och arvodesrekommendationer avseende professionella kulturskapares medverkan ska tillämpas. Avtalen ska vara skriftliga och undertecknade av samtliga parter.

¹ www.regionkronoberg.se/om-region-kronoberg/styrdokument

Tillgänglighet

Den regionala kulturverksamheten ska verka i enlighet med målen för den nationella funktionshinderspolitiken. Verksamheten ska ha:

1. en handlingsplan för tillgänglighet som kontinuerligt följs upp,
2. tillgängliga webbsidor, applikationer och e-tjänster (lägst WCAG 2.1 nivå AA),
3. information om tillgänglighet till publik verksamhet och arrangemang på sin webbplats, i sociala medier eller i fristående evenemangskalendrar som används,
4. åtgärdat enkelt avhjälpna hinder.

Barn och unga

Den regionala kulturverksamheten ska säkerställa att verksamhet riktad till barn och unga utgår från barnkonventionen. Medarbetare som möter barn och unga ska kunna visa utdrag ur belastningsregistret.

Barn och unga ska ha likvärdig tillgång till kultur och möjlighet till eget skapande oavsett uppväxtvillkor och individuella förutsättningar. I återstarten av kulturlivet är målet kring barns och ungas rätt till likvärdig kulturell välfärd särskilt prioriterat.

Den regionala kulturverksamheten ska prioritera verksamhet för barn och unga, ha ett utbud riktat till målgruppen, direkt eller indirekt, och aktivt verka för att nå målen kring barns och ungas rätt till kultur. Utbud och aktiviteter ska präglas av kvalitet och bestå av en mångfald av uttryck. Utbud som riktar sig till skolan ska vara anpassat efter skolans förutsättningar och mål.

Nationella minoriteter

Den regionala kulturverksamheten ska verka för de nationella minoriteternas möjligheter att behålla och utveckla sin kultur och sitt språk.

Redovisning och uppföljning

Region Kronoberg följer upp grundvillkoren årligen. Den regionala kulturverksamheten ska bidra till uppföljningen genom redovisning enligt nedan.

Kulturdatabasen

Den regionala kulturverksamheten ska redovisa föregående års verksamhet kvantitativt och kvalitativt via kulturdatabasen senast 31 mars. I samband med redovisningen bifogas:

- verksamhetsberättelse inklusive ekonomisk årsredovisning och revisionsberättelse,

- verksamhetsplan som minst omfattar innevarande år.

Utöver det kan stickprover genomföras för att följa upp grundvillkoren.

Verksamhetsdialog

Som en del i uppföljningen ska den regionala kulturverksamheten medverka vid verksamhetsdialoger som Region Kronoberg bjuder in till. I de fall verksamheten finansieras tillsammans med andra kan verksamhetsdialogerna samordnas vid behov.

Kvalitetsarbete

Den regionala kulturverksamheten ansvarar för att bedriva ett internt systematiskt arbete för att kvalitetssäkra den egna verksamheten.

Övriga villkor

Kontaktperson

Den regionala kulturverksamheten ska utse en kontaktperson som är mottagare av information från Region Kronoberg samt snarast meddela eventuella förändringar av kontaktperson.

Oförutsedda händelser

Om den regionala kulturverksamheten bedömer att uppdraget inte kan genomföras i enlighet med beslutade styrdokument eller dessa grundvillkor ska Region Kronoberg snarast informeras om detta.

Följa gällande rätt

Den regionala kulturverksamheten ansvarar för att verksamheten bedrivs i enlighet med gällande svensk författning.

Tillhandahålla information

Den regionala kulturverksamheten är skyldig att ge Region Kronoberg information och svara på frågor som regionen ställer i samband med uppföljning. Det gäller både under och efter avslutad anslagsperiod. Vid begäran om information ska denna inkomma i enlighet med anvisningar från Region Kronoberg. Region Kronoberg har även rätt att besöka verksamhet som får driftsanslag från regionen.

Återbetalning och återkrav

Om en regional kulturverksamhet inte genomför det som den åtagit sig kan Region Kronoberg besluta att kräva tillbaka hela eller delar av driftsanslaget eller statsbidraget.

Verksamheten kan bli återbetalningsskyldig om:

1. mottagaren har lämnat oriktiga uppgifter eller på något annat sätt orsakat att driftsanslag eller statsbidrag har beviljats felaktigt eller med för högt belopp,
2. driftsanslaget eller statsbidraget av något annat skäl har lämnats felaktigt eller med för högt belopp och mottagaren borde ha insett detta,
3. driftsanslaget eller statsbidraget helt eller delvis inte har utnyttjats eller om det inte använts för det ändamål som låg till grund för att anslaget beviljades,
4. mottagaren inte lämnar in en korrekt redovisning, i enlighet med informationen i avsnitt *Redovisning och uppföljning* ovan,
5. i övrigt inte följt *Grundvillkor för regional kulturverksamhet inom kultursamverkansmodellen 2023*.

Kommunikation

Det ska framgå att den regionala kulturverksamheten finansieras av Region Kronoberg. Region Kronobergs logotyp kan laddas ner via www.regionkronoberg.se/om-region-kronoberg/mediaservice/logotyp-for-nedladdning

Ekonomi

Region Kronobergs budgetprocess

Region Kronobergs fullmäktige fattar årligen beslut om budget för kommande år inklusive driftsram för respektive nämnd. Kulturnämnden fattar därefter beslut om hur den anvisade driftsramen ska fördelas.

Utbetalningsrutin

Utbetalning av driftsanslaget sker kvartalsvis. Den första utbetalningen baseras på föregående års driftsanslag och justeras vid följande utbetalningar.

Den regionala kulturverksamheten ansvarar för att säkerställa att Region Kronoberg har korrekta uppgifter för utbetalning.

Äskande

Om de ekonomiska behoven förändras finns möjlighet att inkomma till Region Kronobergs kulturnämnd med ett äskande. Ett eventuellt äskande inför kommande budgetår ska inkomma senast 31 mars.