

## KULTURNÄMNDEN

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Tid</b>            | 2015-10-09 13:00-16:00                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <b>Plats</b>          | Kulturarvscentrum Småland, Sandvägen 15, Växjö                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Kallade</b>        | <p><b>Ordinarie ledamöter</b></p> <p>Ragnar Lindberg (S), ordförande<br/>RosMarie Jönsson Neckö (S), vice ordförande<br/>Pernilla Sjöberg (M), 2:e vice ordförande<br/>Ann-Charlotte Kakoulidou (S)<br/>Sara Rosén Andersson (S)<br/>Kerstin Axén Krag (MP)<br/>Kenneth Görtz (M)<br/>Vidar Lundbäck (C)<br/>Maria Svensson Lundin (KD)</p> <p><b>Ersättare</b></p> <p>Pontus Samuelsson (S)<br/>Sonia Muhlethaler Salsamendi (S)<br/>Wirginia Bogatic (V)<br/>Lennart Adell Kind (FP)<br/>Sonja Emilsson (M)</p> |
| <b>Övriga kallade</b> | <p>Patric Littorin, Sekreterare<br/>Lena Eriksson<br/>Emelie Johansson<br/>Jessica Linde</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

**1. Justering av protokoll**

**Förslag till beslut**

Kulturnämndens presidieberedning föreslår kulturnämnden besluta

att utse Pernilla Sjöberg att jämte ordförande justera protokollet.

Justering sker 14 oktober 2015 på Region Kronoberg, Nygatan 20, Växjö.

**2. Fastställande av dagordning**

Jessica Linde

**3. Kunskapsfördjupning - kulturarv**

**Förslag till beslut**

Kulturnämndens presidieberedning föreslår kulturnämnden besluta

att notera informationen till protokollet.

**Sammanfattning**

Det här ärendet är en återkommande kunskapsfördjupning kring olika teman. Syftet är gemensam kompetensutveckling kring kultursamverkansmodellen i Kronobergs län och den regionala kulturplanen.

Vid detta tillfälle handlar kunskapsfördjupningen om nuläge och utmaningar för kulturarvsområdet i Kronoberg. Kulturnämnden får en rundvisning på Kulturarvscentrum Småland, information om det materiella och immateriella kulturarvet samt det regionala kulturmiljöarbetet.

För en gemensam kunskapsgrund, läs igenom avsnittet *Kulturarv* i Regional kulturplan för Kronobergs län 2015-2017 (s. 19-23).

Jessica Linde

**4. Uppföljning prioriteringar Regional kulturplan för Kronobergs län 2015-2017**

**Förslag till beslut**

Kulturnämndens presidieberedning föreslår kulturnämnden besluta

att notera informationen till protokollet.

### Sammanfattning

Det här ärendet är ett återkommande informationsärende. Syftet är löpande uppföljning av de insatser som genomförs konkret för att förverkliga den regionala kulturplanens tre prioriteringar.

De prioriteringar som den regionala kulturpolitiken ska ansvara för att driva och följa upp under kulturplaneperioden 2015-2017 är:

- Stärka förutsättningarna för kulturens egenvärde och konstnärlig förnyelse
- Utveckla publikarbete och förutsättningarna för deltagarkultur
- Öka samhandling mellan politikområden

Dessa tre prioriteringar svarar upp mot de utmaningar och behov som formulerats gemensamt av länets aktörer inom kultursamverkansmodellen i framtagandet av den regionala kulturplanen. Prioriteringarna ska flytta oss från nuläge till målläge – ett innovativt kulturliv med bredd och spets.

Utvecklingsarbetet är processbetonat och ska komplettera och utveckla förvaltningen av den befintliga kulturella infrastrukturen och den ordinarie verksamheten. De insatser som konkret ska ligga till grund för förflyttningen från nuläge till målläge beskrivs i kulturplanens sista kapitel, s. 38 och framåt.

Den insats som särskilt följs upp vid detta nämndsmöte är:

- Öka samhandling mellan politikområden: Utveckla samarbetsmodeller kring kultur och hälsa samt folkhälsa.

## 5. Återkoppling kring avsiktsförklaring för det civila samhället 15RK1028 Jessica Linde

### Förslag till beslut

Kulturnämndens presidieberedning föreslår att kulturnämnden beslutar

att notera informationen till protokollet.

### Sammanfattning

Vid kulturnämndens möte den 24 juni återremitterades ärendet på grund av otydligheter i tidsplanen.

Avdelningen för regional utveckling (som kulturstaben tillhör) arbetar under hösten med att ta fram underlag till verksamhetsplan 2016 för de båda nämnder som avdelningen arbetar för – regionala utvecklingsnämnden och kulturnämnden. I Region Kronoberg används metoden balanserade styrkort för verksamhetsplanering och uppföljning. De fyra perspektiven i det balanserade styrkortet är invånare, medarbetare, verksamhetsutveckling och ekonomi. Alla

perspektiv utom invånarperspektivet är desamma för regionala utvecklingsnämnden och kulturnämnden. Nämnderna beslutar om sin verksamhetsplan för 2016 i december, när beslut om budget finns.

Under det gemensamma perspektivet verksamhetsutveckling i det balanserade styrkortet för båda nämnderna kommer det att föreslås att en gemensam avsiktsförklaring samt samverkansavtal utarbetas under 2016 för de organisationer som regionala utvecklingsnämnden och kulturnämnden hanterar idag (inklusive studieförbunden). Till denna aktivitet kommer det även att kopplas en handlingsplan.

Med anledning av detta återkommer kulturansvariga tjänstepersoner med information om avsiktsförklaring för det civila samhället i samband med kulturnämndens beslut om verksamhetsplan 2016.

### Beslutsunderlag

- *Återkoppling kring avsiktsförklaring för det civila samhället - Missiv*

## 6. Delårsrapport augusti 2015 för kulturnämnden 15RK1296

Emelie  
Johansson

### Förslag till beslut

Kulturnämndens presidieberedning föreslår att kulturnämnden beslutar

att godkänna Delårsrapport augusti 2015 för kulturnämnden.

att rekommendera regionstyrelsen besluta att rekommendera regionfullmäktige godkänna kulturnämndens delårsrapport augusti 2015

### Sammanfattning

Det ekonomiska resultatet för januari-augusti 2015 uppgår till +1,6 miljoner kronor, och kan främst förklaras genom att samtliga driftstöd inte är utbetalade samt att egna medel inte är utnyttjade ännu.

Prognosen för helåret är att resultatet i stort ska följa budgeten med en positiv avvikelse på 0,3 miljoner kronor.

### Beslutsunderlag

- *Missiv Delårsrapport augusti kulturnämnden*
- *Delårsrapport augusti 2015\_KULTUR*

## 7. Fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet 2015 inom ramen för kultursamverkansmodellen 15RK304



### Förslag till beslut

Kulturnämndens presidieberedning föreslår att kulturnämnden beslutar

att återföra de 404 000 kronor som Statens kulturråd beviljat Region Kronoberg till kulturnämndens regionala utvecklingsmedel där medel togs under våren 2015 för att kompensera verksamheterna i kultursamverkansmodellen för den statliga nedskärningen

### Sammanfattning

Vid den statliga fördelningen av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet 2015 drogs anslaget till Kronobergs län ned med 501 000 kronor. Region Kronobergs kulturnämnd beslutade då att kompensera verksamheterna i kultursamverkansmodellen för den statliga neddragningen med egna regionala medel samt ställa en skrivelse till kulturdepartementet.

Regionernas reaktioner gav resultat och Statens kulturråd har beviljat Kronobergs län ytterligare 404 000 kronor. Den sammanlagda statliga fördelningen till Kronobergs län är därmed 33 304 000 kronor för 2015. Det är 97 000 kronor mindre än 2014 års nivå. Regionerna har inte kompenserats för utebliven löne- och prisuppräknings av 2015 års medel.

### Beslutsunderlag

- *Fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet 2015 inom ramen för kultursamverkansmodellen - Missiv*
- *Beslut. Bidrag till regional kultursamverkan 2015: Kronobergs Län*

## 8. Förhandlingsframställan till Statens kulturråd inför 2016 15RK1467 Jessica Linde

### Förslag till beslut

Kulturnämndens presidieberedning föreslår att kulturnämnden beslutar

att fastställa förhandlingsframställan till Statens kulturråd inför 2016.

### Sammanfattning

Mot bakgrund av de regionala kulturplanerna fattar styrelsen för Statens kulturråd beslut om kommande års fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet (förordning 2010:2012). Inför beslutet har alla regioner som ingår i den statliga kultursamverkansmodellen möjlighet att inkomma med revideringar av sina regionala kulturplaner i november varje år.

Kronobergs län har inte skickat in årliga revideringar av den regionala kulturplanen. Däremot har Landstinget Kronoberg och Regionförbundet södra Småland varje år i november gjort en förhandlingsframställan till Statens kulturråd.

I förhandlingsframställan till Statens kulturråd beskrivs de regionala förutsättningarna och målsättningarna på kulturområdet i Kronoberg, 2016 års prioriteringar samt de behov av utökad statlig fördelning som finns för att kunna genomföra prioriteringarna.

En speciell omständighet inför 2016 är att det inte finns någon budget för Region Kronoberg som grund för förhandlingsframställan. Skrivelsen utgår istället från de prioriteringar som kulturnämnden gjorde i våras i samband med budgetprocessen och kommer att justeras i vissa delar när beslut om budget fattats av regionfullmäktige.

### Beslutsunderlag

- *Förhandlingsframställan till Statens kulturråd inför 2016 - Missiv*
- *Förhandlingsframställan till Kulturrådet 2016 - skrivelse*

## 9. Svar på skrivelse Filmregion Småland från Lennart Adell Kind (fp) 15RK1189

### Förslag till beslut

Kulturnämndens presidieberedning föreslår att kulturnämnden beslutar

att godkänna svar på skrivelse Filmregion Småland.

### Sammanfattning

Region Kronoberg har mottagit en skrivelse från Lennart Adell Kind.

Skrivelsen gäller ett eventuellt skapande av Filmregion Småland-Blekinge. I skrivelsen föreslås att Kulturnämnden undersöker möjligheterna att bilda Filmregion Småland-Blekinge genom att initialt undersöka intresset hos berörda aktörer i Kronoberg, Jönköping, Kalmar och Blekinge.

Framtagandet av prioriterade områden på kulturområdet sker i bred process genom skapandet av kulturplaner. Bildandet av en Filmregion var inte en av de utvecklingsområden som lyfts i någon av regionerna. Kulturnämnden är positiva till initiativet men anser med anledning av ovan intresset vara utrett genom respektive läns kulturplanprocess. Kulturnämnden förordar inga ytterligare insatser i ärendet.

### Beslutsunderlag

- *Missiv Svar på skrivelse - Filmregion Småland*
- *Svar på skrivelse - Filmregion Småland*
- *Filmregion Småland, skrivelse till Kulturnämnden*

## 10. Kulturutmärkelser 2015 15RK290

Emelie

Johansson

### Förslag till beslut

Kulturnämndens presidieberedning föreslår att kulturnämnden beslutar (namn presenteras på mötet)

**att** utnämna NN till årets kulturpristagare

**att** utnämna NN till årets kreativa entreprenör inom kulturområdet

**att** utnämna NN till årets bubblare

**att** utnämna NN till mottagare av årets arbetsstipendium

**att** utnämna NN till mottagare av årets ungdomsstipendium

### Sammanfattning

Region Kronobergs årliga utdelning av kulturpriser och stipendier syftar till att främja den kulturella infrastrukturen i länet. Kulturpriser och stipendier tar sin utgångspunkt i medborgarperspektiven och prioriteringarna i Regional kulturplan för Kronobergs län.

### Beslutsunderlag

- *Kulturutmärkelser 2015 - Missiv*

## 11. Sammanträdesplan för kulturnämnden 2016 15RK1286

### Förslag till beslut

Kulturnämndens presidieberedning föreslår att kulturnämnden beslutar

**att** notera sammanträdesplan för kulturnämnden 2016 enligt regionfullmäktiges beslut 2015-09-30..

### Sammanfattning

Regionfullmäktige har 2015-09-30 fastställt sammanträdesplan för 2016 för den politiska organisationen för Region Kronoberg.

Förslag till datum i sammanträdesplan har beretts av organisationsutskottet.

### Beslutsunderlag

- *Sammanträdesplan 2016 för kulturnämnden - missiv*
- *Sammanträden 2016 Region Kronoberg kulturnämnd med beredningstider*

## 12. Återkoppling från möten och konferenser

### Förslag till beslut

Kulturnämndens presidieberedning föreslår kulturnämnden besluta

att med godkännande notera informationen till protokollet.

### Sammanfattning

Kulturnämndens presidium redogör för följande möten och konferenser:

- Venedigbiennalen, interregional nätverksresa, 25-28 augusti
- Sydostkultur, kunskapsseminarium dans, 4 september
- Verksamhetssamtal Ibn Rushd, 14 september
- Verksamhetssamtal kulturorganisationer, 17 september
- Verksamhetssamtal studieförbund, 8 oktober

## 13. Möten och konferenser

### Förslag till beslut

Kulturnämndens presidieberedning föreslår kulturnämnden besluta

att avstå att skicka representant från kulturnämnden vid regionalt samråd om kulturskoleutredningen i Göteborg 30 november 2015.

### Sammanfattning

Kulturdepartementet: inbjudan till regionalt samråd om kulturskoleutredningen, 30 november, Göteborg

## 14. Anmälningar för kännedom

### Ärendet i korthet

Nedanstående ärenden anmäls till kulturnämnden för kännedom. Handlingar redovisas särskilt vid sammanträdet

- Återkoppling Musik i Syds digitaliseringsarbete
- Kulturdepartementets uppdrag till Statens kulturråd att förbereda en satsning på kulturverksamheter i vissa bostadsområden
- SKL:s rapport Kultur i hela landet

### Förslag till beslut

Kulturnämndens presidieberedning föreslår att kulturnämnden beslutar

att notera informationen till protokollet.

## 15. Redovisning av delegeringsbeslut

### Ärendet i korthet

Följande delegationsbeslut av tf regional utvecklingsdirektör och kulturnämndens ordförande redovisas för kulturnämnden.

### Förslag till beslut

Kulturnämndens presidieberedning föreslår kulturnämnden besluta

att notera anmälda delegationsbeslut till protokollet.

### Delegeringsbeslut

- 15RK569-28 Regional utvecklingsdirektörs delegationsbeslut nr 28/2015: beslut att avslå Smålands konstnärsförbunds ansökan om medel till projektet "Åkonst Lagan".
- 15RK569-32 Regional utvecklingsdirektörs delegationsbeslut nr 32/2015: beviljat projektet "Ann-Margret Dahlquist-Ljungberg 100 år" högst 30.000 kr år 2015.
- 15RK569-33 Regional utvecklingsdirektörs delegationsbeslut nr 33/2015: beviljar projektet "Från rot till barr" högst 50.000 kr.
- 15RK569-34 Regional utvecklingsdirektörs delegationsbeslut nr 34/2015: att bevilja 100 000 kr för projektet New Småland
- 15RK1038-7 Delegationsbeslut nr 7/2015 - lämna remissvar på kulturdepartementets promemoria "Framtidens filmpolitik"
- 15RK1038-8 Kulturnämndens ordförandes delegationsbeslut nr 8/2015: utser representanter från kulturnämnden att delta vid SKL:s Kulturkonferens i Karlstad 12-13 oktober 2015.
- 15RK569-36 Regional utvecklingsdirektörs delegationsbeslut nr 35/2015: att förändra villkoren för beviljade projekt i enlighet med bifogat beslut

## 16. Övriga ärenden

# 5

**Återkoppling kring avsiktsförklaring för det civila samhället  
15RK1028**

## Kulturnämnden

# Återkoppling kring avsiktsförklaring för det civila samhället

## Förslag till beslut

Föreslås att kulturnämnden beslutar

att notera informationen till protokollet.

## Sammanfattning

Vid kulturnämndens möte den 24 juni återremitterades ärendet på grund av otydligheter i tidsplanen.

Avdelningen för regional utveckling (som kulturstaben tillhör) arbetar under hösten med att ta fram underlag till verksamhetsplan 2016 för de båda nämnder som avdelningen arbetar för – regionala utvecklingsnämnden och kulturnämnden. I Region Kronoberg används metoden *balanserade styrkort* för verksamhetsplanering och uppföljning. De fyra perspektiven i det balanserade styrkortet är invånare, medarbetare, verksamhetsutveckling och ekonomi. Alla perspektiv utom invånarperspektivet är desamma för regionala utvecklingsnämnden och kulturnämnden. Nämnderna beslutar om sin verksamhetsplan för 2016 i december, när beslut om budget finns.

Under det gemensamma perspektivet verksamhetsutveckling i det balanserade styrkortet för båda nämnderna kommer det att föreslås att en gemensam avsiktsförklaring samt samverkansavtal utarbetas under 2016 för de organisationer som regionala utvecklingsnämnden och kulturnämnden hanterar idag (inklusive studieförbunden). Till denna aktivitet kommer det även att kopplas en handlingsplan.

Med anledning av detta återkommer kulturansvariga tjänstepersoner med information om avsiktsförklaring för det civila samhället i samband med kulturnämndens beslut om verksamhetsplan 2016. Den som vill fördjupa sig kring området hittar mer information via nedanstående länkar:

[Den nationella Överenskommelsen](#) (rör främst områdena hälso-och sjukvård och omsorg)

[SKL:s positionspapper Civilsamhället som utvecklingskraft](#)

[Region Örebro läns överenskommelse](#) (ett exempel på hur en överenskommelse på regional nivå kan se ut)

Sara Nilsson  
Tf regional utvecklingsdirektör

Jessica Linde  
Tf kulturansvarig

**Bilaga:**    Beslutsunderlag



# 6

**Delårsrapport augusti 2015 för kulturnämnden 15RK1296**

## Kulturnämnden

# Delårsrapport augusti 2015 för kulturnämnden

### Förslag till beslut

Föreslås att Kulturnämnden beslutar

**att** godkänna Delårsrapport augusti 2015 för kulturnämnden.

**att** rekommendera regionstyrelsen besluta att rekommendera regionfullmäktige godkänna kulturnämndens delårsrapport augusti 2015

### Sammanfattning

Det ekonomiska resultatet för januari-augusti 2015 uppgår till +1,6 miljoner kronor, och kan främst förklaras genom att samtliga driftstöd inte är utbetalade samt att egna medel inte är utnyttjade ännu.

Prognosen för helåret är att resultatet i stort ska följa budgeten med en positiv avvikelse på 0,3 miljoner kronor.

Sara Nilsson  
Tf Regional utvecklingsdirektör

Lena Eriksson  
Ekonomichef

**Bilaga:** Delårsrapport augusti 2015 för kulturnämnden

# DELÅRSRAPPORT AUGUSTI 2015 FÖR KULTURNÄMNDEN



**REGION**

## Vårt uppdrag

Kulturnämndens uppdrag är att förvalta och utveckla de gemensamma resurserna på kulturområdet på regional nivå, samt ansvara för de åtaganden som följer med den statliga samverkansmodellen och Regional kulturplan för Kronobergs län. Kulturnämnden utarbetar förslag till budget och verksamhetsplan, genomför uppföljning av budget och verksamhetsplan, genomför uppföljning av kulturplanen, ger uppdrag och beslutar i ärenden om kulturplanen. Kulturnämnden är också dialogpart i kultursamverkansmodellen där stat, region, det professionella kulturlivet och det civila samhället ingår.

## Långsiktiga mål 2017

- Ett innovativt kulturliv med bredd och spets:
- En arbetsmiljö som präglas av jämställdhet, innovation, delaktighet och en rimlig arbetsbelastning
- Samsyn råder kring gemensamma utmaningar och uppdrag
- Region Kronoberg är en ledande utvecklingsaktör
- Våra resurser ska komma samhället till del kostnadseffektivt och jämlikt
- Ekonomi i balans

## Långsiktiga strategier

- Stärka förutsättningarna för kulturens egenvärde och konstnärlig förnyelse
- Utveckla publikarbete och förutsättningar för deltagarkultur
- Öka samhandling mellan politikområden
- Internt jämställdhetsarbete
- Styrning och ledning som tar tillvara medarbetarnas innovativa förmåga och främjar ett flexibelt arbetssätt
- Aktivt arbete med prioriteringar för att uppnå en balanserad arbetssituation
- Styrning och ledning som tydliggör verksamhetens mål i dialog med medarbetarna
- Gemensamma lärandeaktiviteter

## Vår vision

Ett gott liv i ett livskraftigt län



### Respekt för människan

#### Invånare

Vi ser varje individs behov och de som möter oss känner förtroende och trygghet.

#### Medarbetare

Vi möter varandra med omtanke och respekt. Vi uppskattar varandras insats och har ett öppet klimat.

#### Verksamhetsutveckling

Vi lär oss hela tiden och arbetar tillsammans för att utveckla bästa möjliga verksamhet.

#### Ekonomi

Vi tar ansvar för att använda våra resurser där de kommer kronobergarna bäst tillgodo.

# Verksamhetsövergripande

| Perspektiv  | Invånare                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Medarbetare                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Verksamhetsutveckling                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Ekonomi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Vårt nuläge | <ul style="list-style-type: none"> <li>Befintlig verksamhet som flyttats över</li> <li>Ny regional kulturplan som beskriver vilken utveckling som ska uppnås och komma invånarna tillgodo</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ny organisation och lokalisering</li> <li>Delvis förändrad roll och ett större kulturpolitiskt ansvar (kulturnämnden)</li> <li>Hög kompetens hos medarbetarna, stora krav på flexibilitet och anpassningsförmåga</li> </ul>                                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>Behov av gemensam verksamhetsidé</li> <li>Drift av tidigare verksamheter fortsätter, samtidigt som behov av samarbete och att finna synergier och roller</li> <li>Fortsatt behov av samverkan och samhandling med intressenter</li> <li>Utmaningsdrivet arbetssätt i centrum i RUS – behov av utveckling från ett stuprörstänk</li> <li>Saknar mål och målvärden i enlighet med styrkortsmodellen</li> </ul>                                                                                                                                                                                                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Sammanslagningsbudget</li> <li>Ökade kostnader p.g.a. organisationsförändring</li> <li>Svag statlig anslagsutveckling</li> <li>Behov av att resurssätta den regionala kulturplanen och tidigare projektverksamhet</li> <li>Obalans i fördelning av projektmedel mellan kvinnor och män</li> </ul>                                                                                                                                       |
| Aktiviteter | <p><b>Genomförande av Regional kulturplan för Kronobergs län 2015-2017:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Samordning av befintliga nätverk i enlighet med kultursamverkansmodellens organisation och årscykel</li> </ul> <p><b>Processledning kultursamverkansmodellen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Implementering av den regionala kulturplanen och genomföra insatser i enlighet med kulturplanens tre prioriteringar (med särskilt fokus på utveckling professionell dans, fria ordet, bild- och formområdet, kulturarv och avsiktsförklaring för det civila samhället)</li> </ul> | <p><b>Delaktiga medarbetare med tydliga roller</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Löpande dialog med medarbetarna kring roller och uppdrag</li> <li>Delaktighet hos medarbetarna kopplat till ny lokalisering, nya arbetssätt och verksamhetsidé</li> <li>Gemensamma lärandeaktiviteter</li> </ul> | <p><b>Utvecklad verksamhetsidé</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Process för att ta fram en verksamhetsidé för avdelningen</li> <li>Utveckling av mötes- och samarbetsformer för avdelningen, inklusive gemensamma rutiner</li> <li>Ta fram konkreta mål och målvärden i enlighet med styrkortsmodellen</li> </ul> <p><b>Utmaningsdrivet arbetssätt</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Påbörja implementering av ledningssystem enligt standard för hållbarhet</li> <li>Utveckling av samverkansformer med intressenter, t.ex. nätverk</li> <li>Undersöka former för VP-arbete som möjliggör utmaningsdrivet arbetssätt</li> </ul> | <p><b>Ekonomi i balans</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hantering av gemensam budget och analys inför kommande år</li> <li>Utveckla uppföljning</li> <li>Projektbeslut vid behov</li> <li>Hantering av minskade statliga anslag</li> <li>Tillgång till regionala utvecklingsinsatser på lika villkor</li> <li>Utveckla projektverksamheten och projektportföljen i enlighet med kulturplanen</li> <li>Jämställdhetsintegrering av projektverksamheten</li> </ul> |

|                                     |                                                                                |                                                                                   |                                                                                   |  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--|
| <b>Aktuella<br/>handlingsplaner</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Genomförande av Kulturplan</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gemensamma lärandeaktiviteter</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Framtagande av verksamhetsidé</li> </ul> |  |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--|

# Styrkort 2015

| Styrtal               | Nuläge aug 2015 | Prognos/bedömning | Mål 2015 | Långsiktigt mål 2017 |
|-----------------------|-----------------|-------------------|----------|----------------------|
| Invånare              |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
| Medarbetare           |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
| Verksamhetsutveckling |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
| Ekonomi               |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |
|                       |                 |                   |          |                      |

## Sammanfattning av perioden

Processledning av kultursamverkansmodellen har i huvudsak skett enligt plan, utvärdering av tidigare år samt innevarande år visar att verksamhet skett och sker inom samtliga prioriterade områden inom kulturplanen.

Ekonomi följer i stort sett budget. Det som avviker är att periodiseringar inte blivit gjorda korrekt och att de egna medel ännu ej blivit utbetalade och inte heller är periodiserade.



# 1. Invånare

## Nuläge

Befintlig verksamhet kopplad till kulturfrågor har flyttats över till och genomförs inom den nya organisationen.

## Aktiviteter

Processledning av kultursamverkansmodellen har i huvudsak skett enligt plan, förändringar i personella resurser under perioden har inneburit vissa omprioriteringar i verksamheten. Utveckling av processledningsstöd för kommunerna i framttagande eller revidering av lokal kulturplan utarbetat och kommunicerat under perioden.

I maj ägnades mycket tid åt uppföljning av 2014 års verksamhet. Verksamheterna inom kultursamverkansmodellen lämnade kvalitativ och kvantitativ redovisning genom Kulturdatabasen och uppgifterna kompletterades med uppföljning av kulturstabens interna verksamhet. Uppföljningen visar att trots att fokus under 2014 var revidering av kulturplanen skedde verksamhet inom samtliga av kulturplanens prioriteringar. Verksamheterna inom kultursamverkansmodellen uppvisar goda resultat både kvalitativt och kvantitativt. Särskilt utvecklingsarbete bedrivs i projektform för att tillgängliggöra professionell dans som konstform för invånarna i Kronoberg, att utveckla arbetet med det fria ordet i länet och att förstärka infrastrukturen för bild- och formområdet. Utvecklingsarbetet har varit framgångsrikt och uppmärksammat på olika sätt nationellt. Arbeta pågår för att på bästa sätt förvalta resultaten av utvecklingsarbetet.

Statens kulturråd besökte Kronobergs län för särskild dialog kring Region Kronobergs kulturplan. Kulturrådet lyfte särskilt Kronobergs tydliga koppling till RUS, samverkan med kommuner och civila samhället samt utvecklingsarbetet för att tillgängliggöra professionell dans för invånarna i länet. Kulturrådet efterfrågade tydligare kopplingar till de nationella kulturpolitiska målen och en ökad konkretionsnivå gällande regionala mål och insatser vid eventuella äskanden om utökad fördelning av statsbidrag till regional kulturverksamhet inom ramen för kultursamverkansmodellen. Kulturstaben har under perioden påbörjat arbetet med att öka konkretionsnivån bland annat i den förhandlingsframställan som skickas in till Kulturrådet i november varje år. Arbeta pågår även med verksamhetsplan 2016 och handlingsplaner som, tillsammans med budget, ytterligare kan konkretisera regionens prioriteringar 2016.

Vid senaste delrapporten beskrevs hur Kronoberg hanterat Statens kulturråds nedskärning av det regionala anslaget till kulturverksamheter. Under denna period har Kulturrådet lämnat besked om återförande av en del av det de drog ned – medlens användning beslutas på Kulturnämnden i oktober.

## **Måluppfyllelse 2015**

### **Mål: Uppföljning av föregående kulturplanepериод**

Uppföljning av 2014 års verksamhet skedde under perioden.

### **Mål: Utveckling och kommunikation av det regionala erbjudandet på kulturområdet**

Processledningsstöd för kommunerna i framtagande/revidering av lokal kulturplan utarbetat och kommunicerat under perioden. Verksamheten presenterades även på ett evenemang av Allmänna arvsfonden.

### **Mål: Förvaltning och utveckling av det arbete som initierats i enlighet med kulturplanens prioriteringar**

Under perioden gjordes en intern avstämning gällande insatserna under respektive prioritering för att se huruvida insatsen var påbörjad, i planeringsstadium, pausad eller icke-påbörjad. Avstämningen visade att under andra tertialen av kulturplanepериоден har verksamhet redan påbörjats i över hälften av insatserna. Förändringar i personella resurser samt den övergripande organisationsförändringen har dock inneburit att kulturstaben tvingats prioritera hårdare inom utvecklingsarbetet än tidigare.

### **Mål: Utvecklad dialog med statlig nivå**

Möte med statens kulturråd avseende gällande Regional kulturplan för Kronobergs län.

## 2. Medarbetare

### Nuläge

Regionala utvecklingsavdelningen är en ny avdelning med delvis förändrad roll, varför fokus under andra tertialet fortsatt har legat på dialog kring roller och uppdrag i den nya organisationen. Avdelningens medarbetare har i juni 2015 flyttat till nya lokaler, vilket har krävt förberedelser och delaktighet för att arbeta med ett aktivitetsbaserad arbetssätt. Avdelningens medarbetare har hög kompetens. Det andra tertialet har fortsatt inneburit stora krav på flexibilitet och anpassningsförmåga mot bakgrund av omorganisation, nya uppdrag och flytt till nya lokaler.

Under perioden har dialog kring roller och uppdrag fortsatt, dels på initiativ av avdelningens chefer, dels på initiativ av medarbetare.

När det gäller delaktighet hos medarbetarna kopplat till ny lokalisering, nya arbetssätt och verksamhetsidé har delaktighet under perioden främst skett kopplat till ny lokalisering och verksamhetsplanering för 2016. Större delen av flytten till nya lokaler ägde rum i juni månad. Medarbetarna har varit delaktiga genom arbetsgrupper och möjlighet att lämna synpunkter individuellt. Verksamhetsplaneringen för 2016, tillsammans med diskussioner om vilka arbetssätt som behövs för att nå målen i RUS, inleddes under avdelningens utvecklingsdagar i augusti, och kommer att fortsätta under september månad.

När det gäller gemensamma lärandeaktiviteter har en handlingsplan för detta upprättats under perioden. I enlighet med planen har avdelningens första gemensamma utvecklingsdag ägt rum i augusti, med fokus dels på att lära känna varandra, dels på verksamhetsplaneringen för 2016.

### Måluppfyllelse 2015

#### Mål: Delaktiga medarbetare med tydliga roller

Medarbetarna har haft en hög grad av delaktighet i frågor kopplade till ny lokalisering, där större delen av personalen flyttade in i nya lokaler under juni månad. Vidare har startskottet för medarbetarnas deltagande i verksamhetsplaneringen för 2016 gått under avdelningens utvecklingsdagar i augusti. Roller har tydliggjorts genom löpande dialog mellan chefer och medarbetare.

### TABELL Arbetad tid och frånvarotid, egen personal

| Kulturstaben  | Jan - aug 2015   | Jan-aug 2014 |
|---------------|------------------|--------------|
| A Närvarotid  | 2 889 tim        | Saknas       |
| C Frånvarotid | 1 357 tim        | Saknas       |
| <b>Summa</b>  | <b>4 246 tim</b> |              |

Kommentar: Anledningen till ganska hög frånvarotid är sjukskrivning pga graviditet samt att siffrorna innefattar semesterperioden.

### TABELL Sjukfrånvaro i procent av ordinarie arbetstid

|                     | Jan- aug 2015 |         |     | Jan – aug 2014 |         |     |
|---------------------|---------------|---------|-----|----------------|---------|-----|
|                     | Totalt        | Kvinnor | Män | Totalt         | Kvinnor | Män |
| Kulturstaben totalt | 8,2           | 8,6     | 1,6 | Saknas         |         |     |

Kommentar: Sjukfrånvaron är något högre än i regionen totalt. Detta beror på att verksamheten har haft en långtidssjukskriven pga graviditet och att det slår hårt mot verksamheten då man inte är så många anställda.

**TABELL Sjukfrånvarodagar (kort/lång) per snittanställd**

|                     | Jan-aug 2015 |          |         | Jan-aug 2014 |          |         |
|---------------------|--------------|----------|---------|--------------|----------|---------|
|                     | Totalt       | 1-14 dgr | >14 dgr | Totalt       | 1-14 dgr | >14 dgr |
| Kulturstaben totalt | 19,4         | 4,0      | 15,4    | Saknas       |          |         |

Kommentar: Även här beror det på långtidssjukskrivningen att siffran är relativt hög med 19,4 dagar per snittanställd.

Samtliga siffror som anges i tabellerna har en månads eftersläpning och avser statistik för det som hänt i januari-juli. Anledningen att det saknas en månad är att verksamheten inte bedrevs i samma organisation under december. Av samma anledning saknas även jämförelsesiffror för 2014.

### 3. Verksamhetsutveckling

#### Nuläge

Kulturnämnden är en ny nämnd, med en ny förvaltning. Under perioden har behov av att formulera det gemensamma uppdraget diskuterats, samt behov av att formulera samverkan och samhandling med intressenter. Kulturnämnden saknar mål och målvärden i enlighet med styrkortsmodellen för 2015, mot bakgrund av sammanslagningen av två organisationer. Avdelningen behöver utveckla ett utmaningsdrivet arbetssätt.

#### Aktiviteter

Framtagandet av en gemensam verksamhetsidé för avdelningen har gått vidare genom att en extern konsult anlitats som ger expertkunskap i processen. Arbetet med framtagande av en verksamhetsidé kommer att pågå under hösten 2015 i enlighet med upprättad handlingsplan. Processen kommer att ske i nära koppling till Region Kronobergs verksamhetsplanering, budgetprocess och värdegrundsarbete. Utveckling av grundläggande mötes- och samarbetsformer för avdelningen har fortsatt under perioden.

Diskussioner kring hur verksamhetsplanering för 2016 kan genomföras utifrån ett utmaningsdrivet arbetssätt snarare än enhetsvis påbörjades under förra perioden i ledningsgruppen. Det utmaningsdrivna arbetssättet låg också i fokus under avdelningens utvecklingsdagar i augusti. Såväl medarbetare som verksamhetens ledning identifierade behovet av att utveckla arbetssätt över avdelningsgränserna som skapar positiva synergieffekter.

#### Måluppfyllelse 2015

##### Mål - Utvecklad verksamhetsidé

Diskussioner har fortsatt i regionala utvecklingsdirektörens ledningsgrupp. En extern konsult har anlitats för att stötta processen, vilken löper vidare i enlighet med upprättad handlingsplan.

##### Mål - Utmaningsdrivet arbetssätt

Diskussioner kring hur VP för 2016 kan genomföras utmaningsdrivet snarare än enhetsvis har fortsatt i ledningsgruppen samt under verksamhetens utvecklingsdagar i augusti. Utveckling av grundläggande mötes- och samarbetsformer för avdelningen ska ske utifrån ett utmaningsdrivet arbetssätt.

##### Mål – Tillgång till regionala utvecklingsinsatser på lika villkor

Arbete med möjliggörande för kommunerna att ta del av genomförarorganisationernas utbud har skett genom utveckling av processtöd för framtagande/revidering av lokala kulturplaner.

## 4. Ekonomi

Totalt efter åtta månader visar kulturen ett positivt resultat på 1,6 miljoner kronor. Personalbudgeten följer i stort sett det budgeterade. Budgeterade tjänster är 2,6 tjänster. Det positiva resultatet beror på att egna medel ej är använda än och inte heller är periodiserade. Vissa driftstöd är heller ej utbetalade.

Prognosen är att budgeten ska följas möjligen med en liten positiv avvikelse.

### Kulturnämnden augusti 2015

| Resultaträkning exkl proj<br>(mnkr) | Månad -augusti  |                 |                 | Ackumulerat 2015 |                  |                | Årsbudget        |                  | Prognos     |
|-------------------------------------|-----------------|-----------------|-----------------|------------------|------------------|----------------|------------------|------------------|-------------|
|                                     | Utfall          | Budget          | Differens       | Utfall<br>Ack    | Budget<br>Ack    | Differens      | 2015             | Helår            | Budgetavv.  |
| Administrativt stöd                 | -139,7          | -177,6          | 37,9            | -1 230,1         | -1 398,7         | 168,6          | -2 098,6         | -2 098,6         | 0,0         |
| Verksamhetsstöd                     | -5 088,8        | -4 003,7        | -1 085,2        | -30 568,9        | -32 028,8        | 1 459,9        | -48 043,5        | -48 043,5        | +0,3        |
| <b>Totalsumma</b>                   | <b>-5 228,5</b> | <b>-4 181,3</b> | <b>-1 047,2</b> | <b>-31 799,0</b> | <b>-33 427,5</b> | <b>1 628,5</b> | <b>-50 142,1</b> | <b>-50 142,1</b> | <b>+0,3</b> |

Förutom egna medel och driftstöd så följer man budgeten. Utmaningen för Kulturen är att man ska hinna betala ut före årsskiftet med årets medel eftersom redovisningar ofta sker sent under året eller kanske även efter årsskiftet. Man har nu meddelat berörda så de inkommer tidigare med sina redovisningar.

### Måluppfyllelse 2015

#### Mål – Ekonomi i balans

Prognosen är att budgeten ska följas möjligen med en liten positiv avvikelse.

# 7

**Fördelning av vissa statsbidrag till regional  
kulturverksamhet 2015 inom ramen för  
kultursamverkansmodellen 15RK304**



Kulturnämnden

## Fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet 2015 inom ramen för kultursamverkansmodellen

### Förslag till beslut

Föreslås att kulturnämnden beslutar

att återföra de 404 000 kronor som Statens kulturråd beviljat Region Kronoberg till kulturnämndens regionala utvecklingsmedel där medel togs under våren 2015 för att kompensera verksamheterna i kultursamverkansmodellen för den statliga nedskärningen

### Sammanfattning

Vid den statliga fördelningen av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet 2015 drogs anslaget till Kronobergs län ned med 501 000 kronor. Region Kronobergs kulturnämnd beslutade då att kompensera verksamheterna i kultursamverkansmodellen för den statliga neddragningen med egna regionala medel samt ställa en skrivelse till kulturdepartementet.

Regionernas reaktioner gav resultat och Statens kulturråd har beviljat Kronobergs län ytterligare 404 000 kronor. Den sammanlagda statliga fördelningen till Kronobergs län är därmed 33 304 000 kronor för 2015. Det är 97 000 kronor mindre än 2014 års nivå. Regionerna har inte kompenserats för utebliven löne- och prisuppräknings av 2015 års medel.

Sara Nilsson  
Tf regional utvecklingsdirektör

Jessica Linde  
Tf kulturansvarig

**Bilaga:** Beslut från Statens kulturråd, daterat 2015-07-03

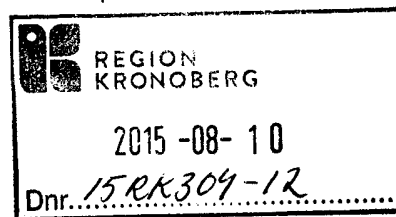
## Kristensson Wallin Jenny RST kansliavdelningen

---

**Från:** Linde Jessica KUL kulturstab  
**Skickat:** den 10 augusti 2015 10:54  
**Till:** Diariet  
**Ämne:** VB: Beslut GD 2015:191  
**Bifogade filer:** meddelandehuvud.txt; meddelandetext.txt; 2015-07-06 10 59 16.pdf

15RK304

Med vänlig hälsning  
Jessica Linde



-----Ursprungligt meddelande-----

**Från:** [christine.angerman@kulturradet.se](mailto:christine.angerman@kulturradet.se) [<mailto:christine.angerman@kulturradet.se>]

**Skickat:** den 7 juli 2015 10:45

**Till:** Linde Jessica KUL kulturstab; Johansson Emelie KUL kulturstab; Lux Tim TVX samhällsbyggnad

**Ämne:** Beslut GD 2015:191

Hej,

Bifogat finner du beslut angående Bidrag till regional kultursamverkan 2015: Kronobergs län.

Med vänlig hälsning  
Christine Angerman

Avdelningen för Verksamhetsstöd  
Kulturrådet, Box 27215, 102 53 Stockholm  
Besök: Borgvägen 1-5  
Tel: 08 519 264 08 Fax: 08 519 264 99  
[www.kulturradet.se](http://www.kulturradet.se)

## Ärende

Fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet 2015 inom ramen för kultursamverkansmodellen

## Part

*Region Kronoberg*, org.nr 232100-0065, 351 88 Växjö

## Kulturrådets beslut

Statens kulturråd beslutar att bevilja *Region Kronoberg* ytterligare 404 000 kronor att fördelas i enlighet med förordningen (2010:2012) om fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet.

Utbetalning av statsbidraget sker, utan rekvisition, till det plus- eller bankgirokonto som angivits i framställan.

För bidraget gäller villkor enligt beslut S 2015:10. Bidraget ska redovisas samlat med tidigare beviljat statsbidrag genom beslut S 2015:10.

## Ärendet

*Region Kronoberg* inkom den 30 oktober 2014 med en regional kulturplan för perioden 2015-2017 som beskriver regionens prioriteringar i fråga om regional kulturverksamhet och fördelning av statliga medel i anslutning till denna. Kulturplanen har sammanställts och beslutats av Landstinget Kronoberg och Regionförbundet södra Småland. Planen är framtagen i samverkan med länets kommuner och efter samråd med bland andra företrädare för regionens professionella kulturliv och den ideella sektorn.

Med kulturplanen som grund fattade Kulturrådets styrelse den 29 januari 2015 beslut, S 2015:10, om 32 900 000 kronor i bidrag till regional kulturverksamhet. Mot bakgrund av minskade medel inom anslag 1.6 minskades statsbidraget till *Region Kronoberg*. Genom riksdagsbeslut den 16 juni 2015 ökades anslaget med 15 miljoner kronor. Kulturrådet finner därför skäl att bevilja *Region Kronoberg* ytterligare medel.

## Ärendets beredning

Ärendet har beretts inom Kulturrådets kansli och med Samverkansrådets parter inför beslut i januari 2015. Kulturrådets styrelse har vid möte den 20 maj 2015, Sty 2015:4, fattat beslut om princip för fördelning av de

tillkommande 15 miljoner kronorna och delegerat till Kulturrådets generaldirektör att fatta beslut i enlighet med styrelsens princip.

**Skäl för beslutet**

Kulturrådet disponerar under budgetåret 2015 medel för fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet under anslag 1:6 ap.1 *Bidrag till regional kulturverksamhet.*

Kulturrådet har sedan tidigare konstaterat att kulturplanen i enlighet med förordningen har tagits fram i samverkan med kommunerna och efter samråd med kulturlivet samt den ideella sektorn. Verksamheterna inom de områden som statsbidraget avser finns beskrivna i kulturplanen. Mot bakgrund av att tillgängliga medel ökas finner Kulturrådet skäl att bevilja *Region Kronoberg* ytterligare 404 000 kronor.

**Handläggningen av ärendet**

Detta beslut har fattats av Kulturrådets generaldirektör Staffan Forssell efter föredragning av koordinatorena Lisa Poska och Erik Åström. I beredningen av ärendet har även enhetschefen Mika Romanus och handläggaren Jelena Jesic deltagit.

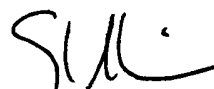
På Kulturrådets vägnar



Staffan Forssell



Lisa Poska



Erik Åström

# 8

**Förhandlingsframställan till Statens kulturråd inför 2016  
15RK1467**

## Kulturnämnden

# Förhandlingsframställan till Statens kulturråd inför 2016

## Förslag till beslut

Föreslås att kulturnämnden beslutar

**att** ställa sig bakom förhandlingsframställan till Statens kulturråd inför 2016

## Sammanfattning

Mot bakgrund av de regionala kulturplanerna fattar styrelsen för Statens kulturråd beslut om kommande års fördelning av vissa statsbidrag till regional kulturverksamhet (förordning 2010:2012). Inför beslutet har alla regioner som ingår i den statliga kultursamverkansmodellen möjlighet att inkomma med revideringar av sina regionala kulturplaner i november varje år.

Kronobergs län har inte skickat in årliga revideringar av den regionala kulturplanen. Däremot har Landstinget Kronoberg och Regionförbundet södra Småland varje år i november gjort en förhandlingsframställan till Statens kulturråd.

I förhandlingsframställan till Statens kulturråd beskrivs de regionala förutsättningarna och målsättningarna på kulturområdet i Kronoberg, 2016 års prioriteringar samt de behov av utökad statlig fördelning som finns för att kunna genomföra prioriteringarna.

En speciell omständighet inför 2016 är att det inte finns någon budget för Region Kronoberg som grund för förhandlingsframställan. Skrivelsen utgår istället från de prioriteringar som kulturnämnden gjorde i våras i samband med budgetprocessen och kommer att justeras i vissa delar när beslut om budget fattats av regionfullmäktige.

Sara Nilsson  
Tf regional utvecklingsdirektör

Jessica Linde  
Tf kulturansvarig

**Bilaga:** Skrivelse till Statens kulturråd: Region Kronobergs framställan om utökad fördelning av statsbidrag inom ramen för kultursamverkansmodellen 2016



Statens kulturråd  
Box 27215  
102 51 Stockholm

## Region Kronobergs framställan om utökad fördelning av statsbidrag inom ramen för kultursamverkansmodellen 2016

Med stöd av *Regional kulturplan för Kronobergs län 2015-2017* och nedan beskrivna prioriteringar inför 2016 finns behov av utökad fördelning av statsbidrag inom ramen för kultursamverkansmodellen 2016. Nuvarande fördelning är 33 304 000 kronor (2015).

Inför 2016 hemställer Region Kronoberg om:

- Full återställning av den neddragning som gjordes av statsbidragen inom kultursamverkansmodellen 2015 samt kompensation för utebliven löne- och prisuppräknings 2015, i samma omfattning som Region Kronobergs löne- och prisuppräknings 2015 (2,89 %) – **1 062 000 kronor**
- Löne- och prisuppräknings 2016 (3 %) – **1 031 000 kronor**
- Utökad fördelning för att stärka och öka närvaron av professionell dans i regionen – **1 000 000 kronor**

Totalt innebär detta en statlig fördelning till Kronobergs län på **36 397 000 kronor** 2016.

### Ett innovativt kulturliv med bredd och spets i Kronoberg

Kronoberg ska erbjuda ett innovativt kulturliv med bredd och spets. Genom en offensiv kulturpolitik värnar vi förtroendevalda i Region Kronoberg kulturens egenvärde och den konstnärliga utvecklingen i länet. Vi arbetar för att kulturen ska nå länets medborgare. Våra regionala målsättningar bidrar i hög utsträckning till att uppfylla nationella kulturpolitiska mål.

Den 1 januari 2015 bildade Landstinget Kronoberg och Regionförbundet södra Småland den nya organisationen Region Kronoberg. Den regionala kulturpolitiken har sedan det gemensamma inträdet i kultursamverkansmodellen för fyra år sedan redan stor vana av att flytta fram positionerna med gemensamma krafter. I Region Kronoberg fortsätter nu arbetet för att skapa ett innovativt kulturliv med både bredd och spets och förvalta den framgångsrika utveckling på kulturområdet som möjliggjorts av kultursamverkansmodellen och de regionala kulturplanerna. Tillsammans med länets mångfald av kulturaktörer har vi sedan inträdet i modellen flyttat fram positionerna när det gäller både bredd och spets.

## Kultursamverkansmodellen i Kronoberg

I Kronoberg bygger kultursamverkansmodellen på dialog, delaktighet och utveckling i bred samverkan. Många olika aktörer från kommunerna, det professionella kulturlivet och det civila samhället bidrar i en öppen process till nulägesanalysen. Utmaningar utifrån länets specifika förutsättningar formuleras gemensamt och ligger sedan till grund för politiska prioriteringar. Inspiration hämtas ur Kronobergs tradition av arbete med samhällsutvecklingsmetoden cultural planning. Arbetet med kultursamverkansmodellen i Kronoberg har varit framgångsrikt och under 2014 har kulturområdets modell även präglat den sektorsövergripande processen med att ta fram länets nya regionala utvecklingsstrategi (RUS) – *Gröna Kronoberg 2025*.

## Regional kulturplan för Kronobergs län 2015-2017

*Regional kulturplan för Kronobergs län 2015-2017* är en understrategi till RUS. I den regionala kulturplanen beskrivs länets nuläge, utmaningar och prioriteringar på kulturområdet. Av de strukturella utmaningar som Kronobergs län står inför så är det framförallt demografiska förändringar som leder till konsekvenser på kulturområdet och påverkar förutsättningarna för både bredd och spets och möjligheterna för kulturen att fungera som en dynamisk, utmanande och obunden kraft. Utmaningar för kulturområdet i Kronobergs län rör framförallt möjligheter till konstnärlig förnyelse och grundförutsättningar för att distribuera både bredd och spets (se s. 11-15 i kulturplanen).

Samtidigt har ett framgångsrikt arbete genomförts kring utveckling av den professionella dansen med sikte på hög kvalitet ur ett nationellt perspektiv. Dansresidens, samproduktion och nationella och internationella gästspel har lagt grunden för konstnärlig förnyelse och ökad spets. Bild- och formområdet har utvecklats genom breddad konstpedagogisk verksamhet för länets barn och unga. Genom residensprogram och samarbeten med våra grannlän har det tagits spännande initiativ för att synliggöra Småland som en nationell och internationell samarbetspart med spets. Ett unikt centrum för kulturarv har invigts och erbjuder en spännande miljö för både bevarande och tillgängliggörande. Från och med 2015 inkluderas områdena litteratur och läsfrämjande i kultursamverkansmodellen. Här ligger Kronobergs län redan i framkant genom värnandet av vårt modiga litterära kulturarv, vår starka muntliga berättartradition och vårt uppmärksamade arbete med det fria ordet, yttrandefrihet och litteraturens utveckling.

## Region Kronobergs prioriterade utvecklingsinsatser 2016

För att möta länsspecifika utmaningar samt utveckla länets styrkeområden pekas regionala utvecklingsinsatser för 2015-2017 ut i kulturplanens sista kapitel (s. 38 och framåt). Dessa är av strukturell karaktär som innebär långsiktiga satsningar och ett delat ansvar mellan region och stat inom ramarna för kultursamverkansmodellen.

Inför 2016 kraftsamlar Region Kronoberg för att kunna förvalta de omfattande och lyckade utvecklingsprocesser som inleddes mot bakgrund av föregående kulturplanperiod (2012-2014). Det handlar om långsiktiga och strategiska investeringar som möjliggjorts av en delad projektfinansiering mellan lokal, regional och nationell nivå i syfte att tillgängliggöra den professionella dansen som konstform för fler invånare i Kronobergs län, vidareutveckla det uppmärksamade arbetet med det fria ordet i regionen samt förstärka infrastrukturen för länets brokiga mylla på bild- och formområdet samt. Samtliga tre utvecklingsinsatser bidrar till kulturplanens prioritering att *stärka*



*förutsättningarna för kulturens egenvärde och konstnärlig förnyelse i Kronobergs län.* Det är också prioriterat att ta nästa steg i arbetet med att förtydliga det civila samhällets roll som utförare av regionalt utvecklingsarbete vilket bidrar till kulturplanens prioritering att *utveckla publikarbete och förutsättningar för deltagarkultur* i Kronobergs län. Vad utvecklingsinsatserna förväntas leda till beskrivs mer konkret nedan.

### **Region Kronoberg vill stärka och öka den professionella dansens närvaro i regionen**

Den professionella dansen som konstform har en underutvecklad infrastruktur såväl på nationell som regional nivå, jämfört med andra konstformer. Sedan inträdet i kultursamverkansmodellen har det skett en spännande utveckling av professionell dans i Kronoberg och Blekinge. Regionteatern Blekinge Kronoberg har i projektet *Kronoberg Blekinge utvecklar scenkonsten* utvecklat en framgångsrik modell som bygger på egenproduktion, samproduktion, residens och gästspelsverksamhet. Utvecklingsarbetet har bidragit till att tillgängliggöra professionell dans för invånarna i regionen och bidragit till att Regionteatern Blekinge Kronoberg nått en ny publik.

Region Kronoberg vill, i samråd med övriga ägare, fortsätta den utveckling som påbörjats med att tillgängliggöra professionell dans som konstform för invånarna i Kronoberg. Ett första steg är att förtydliga och förstärka grunduppdraget för Regionteatern Blekinge Kronoberg. Region Kronoberg har även för avsikt att utöka Regionteatern Blekinge Kronobergs driftsanlag med **1 100 000 kronor**.<sup>1</sup>

Förväntad effekt av den regionala satsningen är att den professionella dansen som konstform etableras och förstärks i länet. Fler invånare ska få möta professionell dans. Det kan konstateras att dansens infrastruktur i länet är svag i förhållande till andra konstformer. Under 2014 mötte fem invånare per tusen i Kronobergs län professionell dans, vilket kan jämföras med femtio invånare per tusen för teater och över fyrahundra för musik.<sup>2</sup> Region Kronoberg vill stötta den påbörjade utvecklingen på dansområdet. Förväntad effekt av satsningen är att tio invånare per tusen ska få ta del av professionell dans under 2016 och tjugo invånare per tusen under 2017. Utvecklingsinsatsen bidrar även till att uppfylla fyra av fem nationella kulturpolitiska mål.<sup>3</sup>

<sup>1</sup> **Förtydligande till kulturnämnden:** Region Kronobergs förhandlingsframställan till Kulturrådet beskriver kulturnämndens prioriteringar inför 2016 och baseras på det budgetyttrande som kulturnämnden gjorde i våras. En fördröjd budgetprocess inför 2016 påverkar kulturnämndens möjligheter att formellt besluta om budget och verksamhetsplan 2016. Kulturnämndens prioriteringar kan genomföras under förutsättning att regionfullmäktige (den 28 oktober) beslutar om en utökad alternativt oförändrad ram för kulturnämnden. Ett utökat driftsanslag till satsningen på professionell dans grundar sig dels på kulturnämndens tidigare budgetyttrande och dels den hemställan om förändrat grunduppdrag som Regionteatern Blekinge Kronoberg ställt till de tre ägarna och som kommer att diskuteras vid årligt ägarsamråd i oktober. Kulturnämnden beslutar formellt om budget 2016 i december när övergripande rambudget finns. Anslagsökningen till Regionteatern är möjlig att genomföra antingen genom att kulturnämnden får en utökad rambudget eller genom att befintliga regionala utvecklingsmedel (projektmedel för utveckling av kulturområdet i länet) riktas om.

<sup>2</sup> Siffrorna baseras på de uppgifter som regionala kulturverksamheter med statligt stöd rapporterar till Region Kronoberg via Kulturdatabasen.

<sup>3</sup> Utvecklingsinsatsen främjar allas möjlighet till kulturupplevelser, bildning och till att utveckla sina skapande förmågor. Insatsen främjar kvalitet och konstnärlig förnyelse samt internationellt och interkulturellt utbyte och samverkan. Insatsen uppmärksammar också särskilt barn och unga rätt till kultur.

Behov av utökad fördelning av statsbidrag inom ramen för kultursamverkansmodellen 2016 för att kunna genomföra satsningen omfattar **1 000 000 kronor**.

### **Region Kronoberg vill utveckla och sprida det framgångsrika arbete som sker i regionen kring det fria ordet**

Det fria ordets hus i Växjö invigdes sommaren 2014 och finansieras av Växjö kommun och genom tillfälliga regionala utvecklingsmedel från Region Kronoberg. Verksamheten är pedagogisk och publik och utgångspunkten är att värna yttrandefrihet och de fria uttrycken. Det fria ordets hus ska främja dialog, skrivande och debatt samt knyta samman dagens frågor om yttrandefrihet med verksamheter i Kronobergs län.

Region Kronoberg har delfinansierat verksamheten via projektet *Kronoberg utvecklar en plattform för det fria ordet* och har för avsikt att fortsätta samarbetet med Växjö kommun kring yttrandefrihetsfrågorna i regionen även efter projektets slut 2015.

Region Kronoberg vill, tillsammans med Växjö kommun och i dialog med den statliga nivån, förstärka den regionala infrastrukturen för arbetet med det fria ordet, yttrandefrihet och litteraturens konstnärliga utveckling. Regionala medel kommer under 2016 att riktas till verksamheten.

### **Region Kronoberg vill förstärka infrastrukturen för länets brokiga mylla på bild- och formområdet**

Sedan inträdet i kultursamverkansmodellen 2012 och mot bakgrund av Kronobergs kulturplan för 2012-2014 har ett omfattande strategiskt utvecklingsarbete genomförts för att utveckla infrastrukturen på bild- och formområdet genom projektet *Kronoberg utvecklar konstområdet*. Det finns nu ett omfattande kunskapsunderlag som arbetats fram i en process där länets aktörer på bild- och formområdet bidragit med innehåll. Ett flertal konkreta insatser har redan startats upp mot bakgrund av det framtagna kunskapsunderlaget, till exempel residensprogram och interregionala samarbeten.

Under 2016 kommer Region Kronoberg fortsätta arbetet med organiseringen av olika konstutvecklande och samordnande funktioner som är anpassade efter länets brokiga mylla på bild- och formområdet. Region Kronoberg kommer också att fokusera på att förbättra tillgången till konstpedagogik för barn och unga i länet. Utöver detta pågår arbete med att revidera Region Kronobergs interna konstpolicy.

### **Region Kronoberg vill förstärka det civila samhällets roll som utförare av regionalt utvecklingsarbete**

Region Kronoberg kommer under 2016 att arbeta i en sektorsövergripande process i syfte att förbättra förutsättningarna för det civila samhällets organisationer att delta i planering och genomförande av lokalt och regionalt utvecklingsarbete. Arbetet är en prioriterad insats i både regionens kulturplan och övergripande regionala utvecklingsstrategi (RUS).

En avsiktsförklaring kommer att tas fram för att förtydliga Region Kronobergs avsikt och synliggöra det civila samhällets betydelse för lokalt och regionalt utvecklingsarbete. Med utgångspunkt i avsiktsförklaringen kommer separata samarbetsavtal att arbetas fram för organisationer som idag uppbär ett regionalt driftstöd. Ett flertal av dessa organisationer verkar inom kulturområdet.

## Ekonomiska förutsättningar

Det kan konstateras att regionerna tar ett stort ansvar för den kulturella infrastrukturen i Sverige. En stor del av detta ansvar ligger inom ramarna för kultursamverkansmodellen.<sup>4</sup> Sedan inträdet i modellen 2012 har Kronoberg varje år utökat sin samlade finansiering med nya medel till kulturområdet, i genomsnitt 1 200 000 kronor per år. Utöver dessa nya medel har Kronobergs kulturorganisationer i och utanför kultursamverkansmodellen fått en årlig löne- och prisuppräknings, i genomsnitt 2,56 % per år.

Inför 2016 ökar Region Kronoberg sin samlade finansiering med ytterligare **X kronor (eventuella nya medel efter budgetbeslut)**. Utöver detta räknas kulturorganisationer i och utanför kultursamverkansmodellen upp med 3 % och befintliga utvecklingsmedel öronmärks för att kunna genomföra prioriterade utvecklingsinsatser.

Region Kronobergs behov av utökad fördelning av statsbidrag inom ramen för kultursamverkansmodellen 2016 för att kunna genomföra prioriterade utvecklingsinsatser sammanfattas enligt följande:

|                                                           | Kulturrådet      | Region Kronoberg                                   |
|-----------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------|
| Full återställning av 2015 års neddragning                | 97 000           | Kompensation till berörda verksamheter skedde 2015 |
| Löne- och prisuppräknings, kompensation för 2015 (2,89 %) | 965 000          | 1 194 000                                          |
| Löne- och prisuppräknings 2016 (3 %)                      | 1 031 000        | 1 435 000                                          |
| Professionell dans                                        | 1 000 000        | 1 100 000                                          |
| <b>Totalt</b>                                             | <b>3 093 000</b> | <b>3 729 000</b>                                   |

Med vänlig hälsning

Undertecknas av kulturnämndens presidium

<sup>4</sup> SKL:s rapport *Kultur i hela Sverige* (2015)

# 9

**Svar på skrivelse Filmregion Småland från Lennart Adell  
Kind (fp) 15RK1189**

Kulturnämnden

## Svar på skrivelse Filmregion Småland från Lennart Adell Kind (fp)

### Förslag till beslut

Föreslås att kulturnämnd beslutar

att godkänna svar på skrivelse Filmregion Småland.

### Sammanfattning

Region Kronoberg har mottagit en skrivelse från Lennart Adell Kind.

Skrivelsen gäller ett eventuellt skapande av Filmregion Småland-Blekinge. I skrivelsen föreslås att Kulturnämnden undersöker möjligheterna att bilda Filmregion Småland-Blekinge genom att initialt undersöka intresset hos berörda aktörer i Kronoberg, Jönköping, Kalmar och Blekinge.

Framtagandet av prioriterade områden på kulturområdet sker i bred process genom skapandet av kulturplaner. Bildandet av en Filmregion var inte en av de utvecklingsområden som lyfts i någon av regionerna. Kulturnämnden är positiva till initiativet men anser med anledning av ovan intresset vara utrett genom respektive läns kulturplanprocess. Kulturnämnden förordar inga ytterligare insatser i ärendet.

Sara Nilsson  
Tf Regional utvecklingsdirektör

Emelie Johansson  
Samordnare kulturfrågor

**Bilaga:** Skrivelse – Filmregion Småland  
Svar på skrivelse – Filmregion Småland

Lennart Adell Kind  
Folkpartiet Kronoberg  
lennart.adell.kind@gmail.com

## **Svar på skrivelse – Filmregion Småland**

Region Kronoberg har mottagit er skrivelse gällande eventuellt skapande av Filmregion Småland-Blekinge. I skrivelsen föreslås att Kulturnämnden undersöker möjligheterna att bilda Filmregion Småland-Blekinge genom att initialt undersöka intresset hos Region Jönköpings län, regionförbund och landsting i Kalmar och Blekinge län samt samtliga kommuner i Kronobergs-, Jönköpings-, Kalmar- och Blekinge län för att skapa en filmregion.

Den regionala resursen på filmområdet i Kronoberg är Reaktor Sydost vars verksamhet delas med Region Blekinge och Regionförbundet i Kalmar län. Reaktor Sydosts uppdrag är att arbeta med Film i skolan, Filmskapare, Film och publik samt Deltagarkultur. Vad gäller Filmskapare riktar sig deras verksamhet främst gentemot kort- och dokumentärfilmare.

Under 2014 reviderades styrdokumentet Regional kulturplan för Kronobergs län. En process i bred dialog som involverade över 300 personer från stat, region, kommun, det professionella kulturlivet och det civila samhället. Processen med framtagandet av den första kulturplanen (2012-2014) involverade långt fler. Under dessa processer utkristalliserades ett antal prioriterade utvecklingsområden för Kronobergs län, bildandet av en Filmregion var inte en av dessa.

Liknande processer har ägt rum i Jönköping, Kalmar och Blekinge. Ett bildande av Filmregion har inte prioriterats i något av länen. Däremot är Region Blekinge medlem i Öresunds filmkommission för att locka filminspelningar till Blekinge, detta medlemskap är dock inte knutet till Reaktor Sydosts arbete.

Kulturnämnden är positiva till initiativet men anser med anledning av ovan intresset vara utrett genom respektive läns kulturplanprocess. Kulturnämnden förordar inga ytterligare insatser i ärendet.

Med vänlig hälsning

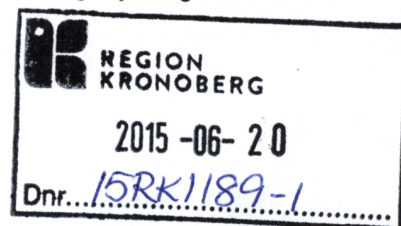
Ragnar Lindberg  
Kulturnämndens ordförande

Sara Nilsson  
Tf Regional utvecklingsdirektör



## Littorin Patrik RST kansliavdelningen

**Från:** Ragnar Lindberg <ragnar.lindberg@mac.com>  
**Skickat:** den 20 juni 2015 16:19  
**Till:** Lennart Kind Adell  
**Kopia:** Littorin Patrik RST kansliavdelningen; Linde Jessica KUL kulturstab; Johansson Emelie KUL kulturstab; Jönsson Neckö Ros-Marie FRK förtroendemannaorg; Sjöberg Pernilla FRK förtroendemannaorg  
**Ämne:** Re: Skrivelse till Kulturnämnden Region Kronoberg



Hej! Tack för mailet! Jag tar upp det i Presidiet och återkommer!  
Hälsningar Ragnar Lindberg Skickat från min iPhone

20 jun 2015 kl. 16:09 skrev Lennart Adell Kind <[lennart.adell.kind@gmail.com](mailto:lennart.adell.kind@gmail.com)>:

Växjö 2015-06-20

Skrivelse till  
Kulturnämnden Region Kronoberg

Filmregion Småland

Produktionen av film, TV och relaterade mediaprodukter får en allt större ekonomisk betydelse. Det handlar inte bara om att en stor internationell filmproduktion har en budget på flera hundra miljoner kronor, och ibland ännu mer, vilket gör att den kan ha en stor ekonomisk påverkan på den plats där den spelas in. Kanske ännu viktigare är den påverkan den kan ha på bilden av en plats och dess attraktivitet, samt på besöksnäringen. Se t.ex. vilken betydelse Wallanderfilmerna har haft för Ystad och Millenium-filmerna för Stockholm.

Ett instrument som har visat sig ha stor betydelse för att underlätta och uppmuntra till filmproduktion i olika regioner är skapandet av filmregioner. Exempel på filmregioner Filmregion Stockholm-Mälardalen, Mid-Nordic Filmregion, Filmregion Dalarna. Liknande funktion har Film i Väst och Filmpool Nord.

Exemplet Filmregion Stockholm-Mälardalen består av nio kommuner (Botkyrka kommun, Solna Stad, Gotlands kommun, Järfälla kommun, Nacka kommun, Nyköpings kommun, Nynäshamns kommun, Sollentuna kommun och Stockholms stad) två regioner (Region Örebro län och Landskapet Åland), och branschorganisationen Filmallians Stockholm-Mälardalen. Man får också ekonomiskt stöd av Stockholms läns landsting och ett omfattande stöd ur EU:s regionalfonder.

Filmregion Stockholm-Mälardalen har tre verksamhetsområden, samtliga med inriktning på att stärka medlemmarnas konkurrenskraft.

### 1. Utveckling

Kluster/nätverksbyggande och kompetensutveckling av kommuner och bransch i regionen.

### 2. Filmkommission

Marknadsför filmregionen internationellt, attraherar nya produktioner,

hittar inspelningsmiljöer, förenklar logistik och tillståndshantering för produktioner.

### 3. **Filminvestering – filmfinansiering**

Fokuserar på nya vägar för regional filmfinansiering. Filmregionen har ett nära samarbete med privata investerare och är delägare i tre investeringsbolag.

Mot bakgrund av ovanstående föreslår jag att:

Kulturnämnden undersöker möjligheterna att på motsvarande sätt bilda Filmregion Småland-Blekinge.

Som ett första steg undersöker intresset hos Region Jönköpings län, Regionförbunden och landstingen i Kalmar och Blekinge län, samt samtliga kommuner i Kronobergs, Jönköpings, Kalmar och Blekinge län, för att bilda en filmregion.

Lennart Adell Kind (fp)

Ers. Kulturnämnden Region Kronoberg

För ytterligare information se t.ex:

<http://www.tillvaxtverket.se/huvudmeny/euprogram/programomraden/projektartiklar/filmpoolstockholmmalardalen.4.3c4088c81204cca906180004392.html>

--

Best regards / Med vänliga hälsningar

Lennart Adell Kind

Gruppledare

Folkpartiet Väst

Tel: 0470-41099

Mobil: 076-6216589



# 10

**Kulturutmärkelser 2015 15RK290**

## Kulturnämnden

## Kulturutmärkelser 2015

### Förslag till beslut

Föreslås att kulturnämnden beslutar (namn presenteras på mötet)

**att** utnämna NN till årets kulturpristagare

**att** utnämna NN till årets kreativa entreprenör inom kulturområdet

**att** utnämna NN till årets bubblare

**att** utnämna NN till mottagare av årets arbetsstipendium

**att** utnämna NN till mottagare av årets ungdomsstipendium

### Sammanfattning

Region Kronobergs årliga utdelning av kulturpriser och stipendier syftar till att främja den kulturella infrastrukturen i länet. Kulturpriser och stipendier tar sin utgångspunkt i medborgarperspektiven och prioriteringarna i Regional kulturplan för Kronobergs län.

Sara Nilsson  
Tf Regional utvecklingsdirektör

Emelie Johansson  
Samordnare kulturfrågor

**Bilaga:** Kulturpriser och kulturstipendier i Kronobergs län 2015-2017

# 11

**Sammanträdesplan för kulturnämnden 2016 15RK1286**

Kulturnämnden

## Sammanträdesplan för kulturnämnden 2016

### Förslag till beslut

Föreslås att kulturnämnden beslutar

**att** notera sammanträdesplan för kulturnämnden 2016 enligt regionfullmäktiges beslut 2015-09-30..

### Sammanfattning

Regionfullmäktige har 2015-09-30 fastställt sammanträdesplan för 2016 för den politiska organisationen för Region Kronoberg.

Förslag till datum i sammanträdesplan har beretts av organisationsutskottet.

Sara Nilsson  
Tf regional utvecklingsdirektör

Patric Littorin  
Nämndsekreterare

**Bilaga:** Sammanträdesplan 2016 för kulturnämnden med beredningstider

**Förslag till: Årsplan och sammanträdestider 2016 för kulturnämnden (KN) med beredning**

| Handlingar godkända av ärendansvarig | RUD ledningsgrupp | Presidieberedning Lokal: | Kulturnämnden 13.00 – 16.00 | Återkommande ärenden |
|--------------------------------------|-------------------|--------------------------|-----------------------------|----------------------|
|                                      |                   | Onsdag 3 februari        | Onsdag 10 februari          |                      |
|                                      |                   | Onsdag 13 april          | Onsdag 20 april             |                      |
|                                      |                   | Onsdag 8 juni            | Fredag 17 juni              |                      |
|                                      |                   | Onsdag 5 oktober         | Onsdag 12 oktober           |                      |
|                                      |                   | Tisdag 6 december        | Onsdag 14 december          |                      |

Kulturnämndens sammanträden är öppna för allmänheten

Presidieberedning ordinarie tjänstemannastöd:

Kulturnämndens sammanträden ordinarie tjänstemannastöd:

Nämndssekreterare och kulturansvarig

Nämndssekreterare och kulturansvarig